

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №51 «Радуга» г. Альметьевска»

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
МБДОУ «ЦРР-д/с №51 «Радуга»
Протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

«Утверждаю»
Зав. МБДОУ «ЦРР-д/с №51 Радуга»
_____ Г.И. Сахавова
Приказ №__ от «__» _____ 20__ г.

**Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной
программы дошкольного образовательного учреждения**
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
раздел «Музыкальная деятельность»
2021 – 2022 учебный год

Составители:
музыкальные руководители
высшая квалификационная категория
Даутова С.Н., Раганова Н.В.

г. Альметьевск 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи рабочей Программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4 Возрастные особенности развития ребенка в музыкальной деятельности..	6
1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	8

2. Содержательный раздел

2.1 Взаимодействие с другими образовательными областями.....	8
2.2 Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию..	9
2.3. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников.....	11
2.4 Система работы взаимодействия с педагогами	12
2.5 Региональный компонент.....	14

3. Организационный раздел

3.1 Расписание образовательной деятельности.....	24
3.2 План развлечений и досуговой деятельности.....	25
3.3 Материально – технические условия реализации Программы.....	25
3.4 Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания музыкального образовательного процесса.....	27
Список литературы.....	29

Приложение

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности - часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев.

Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту - маленький человек осознает свое достоинство».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с чем они встречаются в жизни. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №51 «Радуга», примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ, «Топ-хлоп, малыши!» А.Буренина, «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребёнка;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа по музыке, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе (72 занятия).

1.2.Цель и задачи рабочей Программы

Цель: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

1. Создание развивающей среды, способствующей реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
2. Систематизация работы по развитию танцевальных, песенных и театрализованных творческих способностей детей.
3. Формирование положительного отношения ребёнка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
4. Развитие творческого самовыражения дошкольников посредством музыкально-ритмической, музыкально-игровой и танцевальной деятельности.
5. Совершенствование процесса взаимодействия через привлечение родителей к совместным праздникам и развлечениям.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основу содержания программы положены ведущие дидактические принципы, актуальные для современного дошкольного образования:

- *принцип деятельностного подхода*, предусматривающий развитие способностей, познавательных процессов и личностных новообразований;
- *принцип последовательности*, подразумевающий логичное усложнение задач;
- *принцип тематизма*, позволяющий последовательно знакомить детей с разнообразием окружающих их социумов: миром ребенка и сверстников, миром взрослых людей, миром природы и т.п.;
- *принцип системности*;
- *принцип положительной оценки деятельности детей* способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению;
- *принцип партнерства*;
- *принцип паритета*. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Ребенок понимая, что его хвалят, к нему прислушиваются, его замечают – начинает думать, стараться, творить.

1.3. Возрастные особенности развития ребенка в музыкальной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Воспитанники могут определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей. Слышат в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнают ее характерные образы. Определяют, к какому из жанров относится прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных ему инструментов оно исполнено.

Дети уже овладевают некоторыми видами основных движений (ходьбы, бега, прыжков), используют изобразительные и выразительные жесты.

Дети владеют достаточно четкой артикуляцией в пении. В системе чувства музыкального ритма у детей в наибольшей степени представлено чувство темпа.

Имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Ребенок 5 – 6 лет отличается большей самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, танцевальные импровизации. Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», направлении «Музыка» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10.2013 г., раздел 2, пункт 2.6.)

II. Содержательный раздел

2.1. Взаимодействие с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие физических качеств в музыкально - ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
-----------------------	--

«Речевое развитие»	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений. Исправление дефектов звукопроизношения; развитие фонематического слуха; разучивание стихотворного материала для утренников и развлечений; формирование правильного фразового дыхания; развития силы и тембра голоса и т.д.
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.

2.2.Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию

Содержание образовательной деятельности представлено в виде комплексно-тематического плана работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности. *(Приложение)*

Формы проведения занятий

Кол-во занятий в неделю	Виды занятий	Длительность занятия	Праздники и развлечения
Вторая младшая группа			

2	1.Традиционное	15 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
	2. Тематическое		
Средняя группа			
2	1. Традиционное	20 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
	2. Комплексное 3. Тематическое		
Старшая группа			
2	1.Традиционное	25 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
	2. Комплексное 3. Интегрированное 4. Тематическое		
Подготовительная группа			
2	1.Традиционное	30 мин	1.Развлечение - 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
	2. Комплексное 3. Интегрированное 4. Тематическое		

Структура музыкального занятия:(может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

Настрой на образовательную деятельность	Приветствие
	Психогимнастика
	Дыхательная гимнастика
Вводная часть	Мотивация, появление персонажа
	Музыкально-ритмические движения (объяснение, показ)
Основная часть	Коллективная работа
	Динамические упражнения для расслабление различных групп мышц
	Пальчиковая гимнастика
	Индивидуальная работа
	Восприятие музыки

Заключительная часть	Эмоциональная поддержка воспитанников
	Анализ, подведение итогов
	Психофизическая разгрузка (упражнение на релаксацию)

2.3. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Примерное перспективное планирование взаимодействия с родителями

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Оформление стенда «Роль классической музыки в становлении личности ребёнка» 2. Индивидуальные беседы с родителями о музыкальном развитии детей.
Октябрь	1. Консультация «Внешний вид детей на музыкальных занятиях». 2. Вовлечение родителей в изготовление праздничных костюмов и атрибутов к развлечению «Щедрая Осень»
Ноябрь	1. Консультация «Пальчиковые игры для общего развития малышей». 2. Индивидуальное консультирование об особенностях формирования музыкальности у ребенка. 3. Памятка «Культура поведения родителей и детей на празднике».
Декабрь	1. Привлечение родителей к участию в праздниках, изготовлении пособий и элементов костюмов. 2. Индивидуальное консультирование по вопросам музыкального воспитания детей.
Январь	1. Консультация «Развитие творческой деятельности на основе татарского фольклора». 2. Пополнение родительских уголков. 3. Индивидуальные беседы с родителями об особенностях музыкального развития их ребёнка.
Февраль	1. Консультация: «Научите ребёнка слушать музыку». 2. Участие родителей в музыкально – спортивном развлечении, посвященном Дню защитника отечества 3. Привлечение родителей к изготовлению праздничных костюмов и атрибутов к празднику «Вот какие наши мамы!»
Март	1. Участие родителей в празднике «Вот какие наши мамы!» 2. Индивидуальные беседы с родителями о музыкальных способностях детей.
Апрель	1. Привлечение родителей к изготовлению праздничных костюмов и атрибутов к празднику «День космонавтики». 2. Выступление на родительском собрании на тему: «Роль музыки в развитии личности ребёнка»
Май	1. Консультация «Поселите музыку в доме». 2. Индивидуальные консультации о музыкальных достижениях детей по результатам диагностики. 3. Участие родителей в празднике «До свиданья, детский сад».

2.4 Система работы взаимодействия с педагогами ДОУ

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Консультация «Функции и обязанности музыкального руководителя и воспитателя». 2. Совместная подготовка и проведение досуговой деятельности. 3. Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Предметно-развивающая среда в музыкальном воспитании с использованием УМК» 2. Совместная подготовка и проведение досуговой деятельности. 3. Подготовка к празднику осени – организационные моменты. 4. Индивидуальная работа с ведущими осенних утренников 5. Репетиции с воспитателями к осеннему празднику.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация "Назначение музыкально-дидактических игр". 2. Подготовка к Дню Матери – организационные моменты. 3. Привлечение воспитателей к исполнению ролей в досугах и праздниках.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Музыкально-одаренные дети в дошкольном возрасте» 2. Подготовка к новогоднему празднику – организационные моменты. 3. Помощь воспитателей в изготовлении пособий и костюмов к Новому году. 4. Репетиции с воспитателями, участниками новогодних сценок.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль воспитателя в музыкальной самостоятельной деятельности детей с использованием УМК» 2. Подготовка к празднику по экологии – организационные моменты. 3. Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Особенности слуха и голоса ребёнка дошкольного возраста. 2. Подготовка к праздникам, посвященным 23 февраля, 8 марта – организационные моменты. 3. Репетиции к утренникам, посвященным 23 февраля, 8 марта. 4. Индивидуальная работа с ведущими праздничных утренников.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Для чего нужно развивать чувство ритма у детей?»» 2. Помощь воспитателей в закреплении текстов песен и движений танцев. 3. Подготовка к Весенним праздникам – организационные моменты. 4. Усвоение воспитателями музыкально- ритмических движений по своим возрастным группам.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль воспитателя в обучении дошкольников игре на детских музыкальных инструментах ". 2. Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.) 3. Изготовление дидактических игр для музыкальных уголков. 4. Индивидуальная работа с ведущими утренника.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Театрализованные развлечения для малышей». 2. Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению музыкальных занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.) 3. Инструктаж по изменению наполняемости музыкального уголка в связи с переходом в другую возрастную группу. 4. Подготовка к празднику «До свиданья, детский сад» – организационные моменты.

2.5 Региональный компонент

Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС в музыкальном воспитании детей подготовительной группы проект «Без инде хэзер зурлар - мэктэпкэ илтэ юллар»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>УМК Тема: “Эйдэгез таньшабыз” (Давайте познакомимся!) Словарная работа: Син кем? Хэерле көн!</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Хэерле көн!” (Добрый день!) Словарная работа: Хэерле көн!</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р.н.м.</p>	<p>УМК Тема: “Син кем?” (Ты кто?) Словарная работа: эби, малай, эти, эни, бабай, кыз, эт, песи</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Шалкан”. Словарная работа: Бу кем? Хороводная песня: “Бар матур бакча” (Есть красивый огород) (Аудио 17, старшая группа) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>
Октябрь	<p>УМК Тема: “Бу нэрсэ?” (Это что?) Словарная работа: Бу нэрсэ? Игра: “Жырлап эйт!” (Спой!) (куян, песи, курчак, машина, туп, аю, эт) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>	<p>УМК Тема: “Кем нишли?” (Кто, что делает?) Словарная работа: Нишли? йоклый, утыра. Песня: “Нишли?” (йоклый, утыра) (Что делает?) (Аудио 12) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>	<p>УМК Тема: “Дусларнысыйлы йбыз” Словарная работа: ашый, эчэ. Песня: “Нишли?” (ашый, эчэ) (Что делает?) (Аудио 12) ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Нишлисең?” Словарная работа: Нишлисең? эчэм, а?” (эчэм, ашыйм) (Что делает?) (Аудио 12) ЭРС игра «Волшебный зонт» (авт.)</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: “Кунак килде” (Пришли гости) Словарная работа: Утырам. Песня: “Тэмле” (Вкусный) (Аудио 73) ЭРС Игра на ДМИ «Петушок» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Кафегабарабыз” (Идём в кефе) Словарная работа: Барам, кая барасың? Песня: “Тэмле” (Вкусный) (Аудио 73) ЭРС «Кто скорей ударит в бубен?» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле уеннар” (Веселые игры) Словарная работа: Сикер-сикерэм. Муз. игра: “Эйдэгез, биибез” (Аудио 23, 24) ЭРС Русская народная игра «Гуси и волк»</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле уеннар” (Веселые игры) Словарная работа: Сикерэ, йөгерэ, төлке. Муз. игра: “Эйдэгез, биибез” (Аудио 23, 24) ЭРС Русская народная игра «Гуси и волк»</p>

Декабрь	<p>УМК Тема: “Спорт бэйрэменэ эзерлэнэбез” (Готовимся к спортивному празднику). Словарная работа: йөгөрө-йөгөрэм. Муз. игра: “Эйдөгез, биибез” (Аудио23,24) ЭРСИгра «Продаем горшки» (Чүлмэк сатыш)</p>	<p>УМК Тема: “Бэйрэмгэ барабыз” (Идем на праздник). Словарная работа: чэк-чэк, өчпочмак Песня:“Мин барам”(Я иду) (Аудио29) ЭРС Игра на ДМИ «Андрей - воробей» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: Казанда спорт бэйрэме. (Спортивный праздник в Казани). Словарная работа: яшь, сиңа ничө яшь? Игровая ситуация:“Зарядка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС Пение «Кар бортеклереоча» («Сыплет белый снег») муз.һәм суз.Р.Гилязова</p>	<p>УМК Тема: Без циркта. (Мы в цирке) Словарная работа: бүре, керпе. Игровая ситуация:“Зарядка ка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС пение «Чыршыянында» («Возле ёлки»)</p>
Январь	<p>УМК Тема: Без циркта.(Мы в цирке) Словарная работа: бүре, керпе. Игровая ситуация:“Зарядка ка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС Слушание «Кыш. Буран» («Зима.Вьюга») Р. Яхин</p>	<p>УМК Тема: Безнең дуслар. (Наши друзья). Словарная работа: тавык, этэч. Муз. игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС Слушание «Кыш» («Зима») Р. Яхин</p>	<p>УМК Тема: Үрдәк дусларын тапты. (Утка нашла друзей). Словарная работа: үрдәк, зур үрдәк, матур үрдәк. Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС Знакомство с народными муз. инструментами (кубыз, домбра)</p>	<p>УМК Тема: Акбай чана шуа. (Акбай катается на санках). Словарная работа чана шуа. Песня:“Чана шуа” (Катается на санках) (Аудио 39) ЭРС Игра на муз. инструментах «Я на горку шла» р.н.п.</p>
Февраль	<p>УМК Тема: Чана шуам. (Катаюсь на санках.) Словарная работа: шуам. Песня:“Чана шуа”(Катается на санках) (Аудио 39) ЭРС игра «Эбиебездекунн акта» («В гостях у бабушки»)</p>	<p>УМК Тема: Эйдө бие. (Давай танцуй). Словарная работа: бие, бии, эйдө. Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС «Танец с ложками» р. н. м.,игра на ДМИ «Башкортхалыкбюе» (башкирская народная мелодия).</p>	<p>УМК Тема: Без биибез. (Мы танцуем.) Словарная работа: биим, кем нишли? Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС пение «Солдат булдым» («Стал солдатом») муз.Е. Еникеева</p>	<p>УМК Тема: Мияуның бүлмәсен бизибез. (Украшаем комнату Мияу) Песня:“Ак калач” (Каравай) (Аудио 47, 48)</p>

Март	<p>УМК Тема: “Мияуның туган көне” (День рождения Мияу). Словарная работа: жырлыйбыз, зур рэхмэт. Песня: “Ак калач” (Каравай) (Аудио 47, 48) ЭРС игра «Юрта» (баш.н.и.)</p>	<p>УМК Тема: “Туган көн табынында” (На праздничном столе). Словарная работа: зур рэхмэт. Песня: “Мин жырлыйм, мин биим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) ЭРС игра «Юрта» (баш.н.и.), пение «Яз киле» муз. Дж. Фэйзи, суз. Ф. Карим.</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: китап укый Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС пение «Яз киле» муз. Дж. Фэйзи, суз. Ф. Карим.</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС пение «Во поле берёза стояла» р. нар. п.</p>
Апрель	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС Игра «Барашеньки» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Мәктәптә” (В школе) Словарная работа: бик тәмле Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС танцевально игровое творчество «Чебилэрэм» («Мои цыплятки») муз. Р. Гусейнли, суз. Т. Моталибов.</p>	<p>УМК Тема: “Уку бүлмәсе” (В классе). Словарная работа: дәфтәр Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС игра на ДМИ «Сандугач – кугэрэчен» («Соловей – голубь») татар халыкжыры.</p>	<p>УМК Тема: Өстәл театры “Теремкәй” (Настольный театр Теремок”) Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы. Песня: “Мин жырлыйм, мин биим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) ЭРС тат. нар. игра. «Чума урдэк, чума каз» («Ныряет утка, ныряет гусь»)</p>

Май	<p>УМК Тема: “Теремкэй” экиятен сэхнэләштерү (Театрализация сказки “Теремок”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Мин жырлым, мин бийим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51)</p> <p>ЭРС слушание «Кайт, карлыгач» («Возвращайся ласточка») муз..Батыр-Булгари, суз. Сынгаевского.</p>	<p>УМК Тема: Өстәл театры. “Кем нәрсә ярата?” (Настольный театр “Кто, что любит?”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Тәмле” (Вкусный) (Аудио 73)</p> <p>ЭРС игра на ДМИ «Ай, былбылым»</p>	<p>УМК Тема: “Кем нәрсә ярата?” экиятен сэхнэләштерү (Театрализация сказки “Кто, что любит?”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Тәмле” (Вкусный) (Аудио 73)</p>	<p>УМК Тема: “Белем иленә сәяхәт” (Путешествие в страну Знаний)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65)</p> <p>ЭРС башк.нар. игра «Энә менәнеп» (Иголка и нитка)</p>
-----	--	--	--	--

**Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС в музыкальном воспитании детей старшей группы
проект «Уйный - уйный үсәбез»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>УМК Тема: «Минем өем» «Мой дом» Аудио 1</p> <p>Словарная работа: Эти, эни, малай, кыз, эби, бабай, эт, песи.</p> <p>ЭРС слушание «Өммәгөлсем» тат. нар.м. обр. Фаизовой</p>	<p>УМК Тема: «Кишерүстерәбәз» «Выращиваем морковь» Аудио 5 «Балы кишер» (Сладкая морковь)</p> <p>Словарная работа: Кишер, нинди?</p> <p>ЭРС слушание «Өммәгөлсем» тат. нар.м. обр. Фаизовой</p>	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 5 «Балы кишер» (Сладкая морковь)</p> <p>Словарная работа: ничә? Сана.</p> <p>ЭРС слушание «Гимн РТ» Р.Яхин</p>	<p>УМК Тема: «Бар матурбакча» «Красивый огород» Аудио 8-9 пение «Бар матурбакча» (Есть красивый огород)</p> <p>Словарная работа: кишер, алма.</p> <p>ЭРС пение «Яфрак бәйрәме» Еникеевой</p>

Октябрь	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: суган, кыяр, бәрәңге. ЭРС пение «Яфрак бэйрәме» Еникеевой</p>	<p>УМК Тема: «Төсләр дөнъясы» «Разноцветная страна» Аудио 27,28 Словарная работа: кызыл, сары, яшел, сикер туп. ЭРС игра «Весёлая карусель» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: суган, кыяр, бәрәңге. ЭРС игра «Весёлая карусель» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: «Без хезмәт яратабыз» «Мы любим труд» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: кәбестә нинди? ЭРС знакомство с инструментом «Кубыз», пение «Что в корзине?»</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: «Яшелчәләр кибете» «Овощной магазин» Аудио 17 «Бар безнеңбакчабыз» (Есть у нас огород), песня «Тәмле аш» аудио 42 Словарная работа:баллы, зур, тәмле алма, кыяр, бәрәңге, кәбестә. ЭРС слушание «Бишек жыры» Яхина</p>	<p>УМК Тема: «Аю кунакка килгән» «Медведь пришел в гости» песня «Кемгә нәрсә кирәк?» аудио34, 35 Словарная работа: кирәк, нәрсә кирәк? ЭРС слушание «Бишек жыры» Яхина</p>	<p>УМК Тема: «Уйныйбыз да жырлыбыз да» «Играем и поем», песня «Кемгә нәрсә кирәк?» аудио34, 35 Словарная работа: нәрсә бар? ЭРС игра «Продаем горшки»</p>	<p>УМК Тема: «Ашханә» «Столовая», песня «Тәмле аш» (Вкусная еда) аудио 42 Словарная работа: аш, ботка ЭРС игра «Продаем горшки»</p>
Декабрь	<p>УМК Тема: «Кибеттә» «В магазине», песня «Кәрзиндә нәрсә бар?» (Что есть в корзине?) аудио36,37 Словарная работа: кирәк, нәрсә кирәк? Нинди? ЭРС пение «Где-то елка на опушке» звучание инструмента «Кубыз»</p>	<p>УМК Тема: «Төсле чынаяклар» «Цветные чашки», Песня «Зәңгәр чынаяк» (Синяя чашка) аудио 51 Словарная работа: зәңгәр ЭРС башк. нар.игра «Юрта»</p>	<p>УМК Тема: «Төсле чынаяклар» «Цветные чашки», Песня «Зәңгәр чынаяк» (Синяя чашка) аудио 51 Словарная работа: зәңгәр ЭРС знакомство с башк. тат. нар.инструменто м «курай»</p>	<p>УМК Тема: «Туган кәңгә яңа киёмнәр» «Новая одежда на день рождения», песня «Матур» (Красивый) аудио 52,53 Словарная работа: күлмәк ЭРС пение «Где-то елка на опушке»</p>

Январь	<p>УМК Тема: «Алия йокларга жыена» «Алия собирається спать», песня «Бишек жыры» (Колыбельная) аудио 58,59 Словарная работа: сал, йокла ЭРС пение«Украл котик клубочек» рус.н.м.</p>	<p>УМК Тема: «Без киенэбез» «Мы одеваемся», песня «Матур» (Красивый) аудио 52, 53 Словарная работа: чалбар, күлмэк ЭРС игра «Гори, гори ясно!»</p>	<p>УМК Тема: «Жиһазлар кибетэ» «Магазин мебели», песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават ЭРС «Найди себе пару», тат. нар. м.</p>	<p>УМК Тема: «Курчакның туган көне» «День рождение куклы», песня «Ак ипи» (Каравай) аудио 70, 71 Словарная работа: суган, кишер, кәбестә, ипи, чэй, сөт ЭРС «Найди себе пару», тат. нар. м.</p>
Февраль	<p>УМК Тема: «Син нәрсә яратасың?» «Что ты любишь?», песня «Яратам» аудио 80,81 Словарная работа:яратам ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сәрвәров</p>	<p>УМК Тема:Өстэл театры «Өч аю» (Настольный театр «Три медведя»), песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават. ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сәрвәров, игра «Гори, ясно»</p>	<p>УМК Тема: «Жиһазлар кибетэ» «Магазин мебели», песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сәрвәров, игра «Гори, ясно»</p>	<p>УМК Тема: «Син нәрсә яратасың?» «Что ты любишь?», песня «Яратам» аудио 80,81 Словарная работа: яратам ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сәрвәров, тат.игра “Чума урдэк, чума каз”</p>
Март	<p>УМК Тема: “Уйный, уйный үсәбез” (Растём играя) Словарная работа:бар, нәрсә бар? (Аудио 83,84) ЭРС игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: “Бар, юк” (Есть, нет). Словарная работа:бар, юк, нәрсә бар? нәрсә юк? ЭРС Танец «Брови», игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: Кабатлау “Таилә” (Семья) Словарная работа: әни, әти, бабай, малай, кыз, песи у, эт Акбай Хороводнаяпесня : “Минем өем” (Мой дом) (Аудио1) ЭРСТанец «Брови», игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: Кабатлау “Саннар”(Числа) Словарная работа: ике, өч, дүрт, биш, жиде, сигез, из, ун. ЭРС пение «Ой, бежит ручьём вода» укр. нар. п.</p>

Апрель	<p>УМК.Тема: Кабатлау. “Яшелчэлэр” (Овощи). Словарная работа:кыяр, суган, кишер,кэбестә, бәрэнге, тәмле, баллы. Хороводнаяпесня: “Бар матур бакча” (Есть красивый огород)(кыяр, суган, бәрэнге).(Аудио11 , 12) ЭРС пение «Ой, бежит ручьём вода» укр. нар. п.</p>	<p>УМК.Тема: Кабатлау. “Савыт-саба” (Посуда) Словарная работа:Кашык, тэлинкә, чынаяк. Песня:“Зәңгәр чынаяк” (Синяя чашка) (Аудио 51) ЭРС Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева.</p>	<p>УМК Тема:Кабатлау. “Ашамлыклар” (Еда, продукты) Словарная работа:аш, ботка. Песня:“Тәмле аш” ЭРС пение «Дождик лей на крылечко» рус .н. закличка</p>	<p>Тема: Кабатлау. “Савыт-саба” (Посуда) Словарная работа:Кашык, тэлинкә, чынаяк Песня:“Зәңгәр чынаяк” (Синяя чашка) (Аудио 51) ЭРС игра «Золотые ворота» рус.н.п.</p>
Май	<p>УМК Тема: Кабатлау. “Шәхси гигиена” (Личная гигиена) Словарная работа:бит, кул, ю, хәерле көн. ЭРС тат.нар.игра «Тюбетейка»</p>	<p>УМК. Тема: “Сабантуйга эзерләнәбез” (Готовимся к Сабантую) Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС тат.нар.игра «Тюбетейка»</p>	<p>УМК. Тема: “Күңелле Сабантуй уеннары” Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС Татарские танцевальные движения</p>	<p>УМК. Тема: “Күңелле Сабантуй уеннары” Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС«Барашеньки» рус.нар.игры</p>

**Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС
в музыкальном воспитании детей средней группы
проект «Минем өем»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-------	----------	----------	----------	----------

Сентябрь	<p>УМК Тема: “Танышу” «Знакомство» Словарная работа: Исәнмесез, сабулыгыз, керегез</p> <p>ЭРС игра «У медведя во бору» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Минем гаиләм” «Моя семья» Словарная работа: Эти, эни, керегез, утырыгыз. Слушай! Пой! 1- ая тема 5 трек ЭРС игра «У медведя во бору» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Малай, кыз” «Мальчик, девочка» Словарная работа: Малай, кыз. Слушай! Пой! 2- ая тема 7 трек</p> <p>ЭРС пение «Дождик» Парцхаладзе, слушание «Бишекжыры» Н. Жиһанов</p>	<p>УМК Тема: “Әйдәгез, танышык” “Мои родственники” Словарная работа: Исәнмесез, сабулыгыз, мин. Син кем? Слушай! Пой! 4- ая тема 9,10 трек ЭРС «Гомбелербию»</p>
Октябрь	<p>УМК Тема: “Минем дуслар” «Мои друзья» Словарная работа: эт, песи, мин эт, минпеси. Слушай! Пой! 7-ая тема 15 трек ЭРС Слушание «Полянка» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Әйе, юк” «Да, нет» Словарная работа: Әйе, юк, сабулэт, песи. Слушай! Пой! 7- ая тема 15, 17 трек ЭРС Слушание «Полянка» (р.н.м.), игра «Васька Кот» (р.н.мел.)</p>	<p>УМК Тема: “Кунак килгән” «Гости пришли» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 15, 17 ЭРС танец «Гомбелербию»</p>	<p>УМК Тема: “Кунак килгән” «Гости пришли» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Волшебный зонт» (авт)</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: “Әйдәгез, уйныйбыз” «Давайте поиграем» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7-ая тема 17 трек ЭРС игра «Дустым бар»</p>	<p>УМК Тема: “Безнеңкунаклар ” «Наши гости» Словарная работа:эйбэт. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек</p> <p>ЭРСслушание «Ак куян» Андреянова</p>	<p>УМК Тема: “Әбикүчтәнәче” «Бабушкины гостинцы» Словарная работа: ипи. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Дустым бар»</p>	<p>УМК Тема: “Сөт, чэй” «Молоко, чай» Словарная работа: Сөт, чэй, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Воздушный шар» рус.нар.м.</p>

Декабрь	<p>УМК Тема: “Рэхмэт эйт” «Скажи, спасибо» Словарная работа: мэ, рэхмэт. Слушай! Пой! 7-ая тема 17 трек ЭРС пение «Чыршыкай» Бибкова, слушание «Ак куян» Андреянова</p>	<p>УМК Тема: “Кунак сыйлау” «Угости гостей» Словарная работа: утыр. Слушай! Пой! 26-ая тема 36 трек ЭРС слушание «Яна ел вальсы»</p>	<p>УМК Тема: “Кунак аша” «Покорми гостей» Словарная работа: аша. Слушай! Пой! 26- ая тема 36 трек ЭРС слушание «Яна ел вальсы»</p>	<p>УМК Тема: “Кабатлау” «Повторение» Словарная работа: сөт, чэй, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 26- ая тема 36 трек ЭРС пение «Чыршыкай» Бибкова</p>
Январь	<p>УМК Тема: “Туган көн” «День рождение» Словарная работа: аша, матур, курчак, зур, кечкенэ. ЭРС слушание «Шурале» Ярулина</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар кибете” «Магазин игрушек» Словарная работа: бир, туп, зур, кечкенэ, матур, курчак. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>	<p>УМК Тема: “Яна уенчыклар” «Новые игрушки» Словарная работа: аю. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>	<p>УМК Тема: “Яна уенчыклар” «Новые игрушки» Словарная работа: аю. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>
Февраль	<p>УМК Тема: “Уйныйбыз” «Играем» Словарная работа: куян, аю, нинди? ЭРС слушание «Солдат булам»</p>	<p>УМК Тема: “Мияугабүлэк” «Подарок кошке» Словарная работа: аю, матур, курчак, зур, туп, машина, куян, кечкенэ. ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар” «Игрушки» Словарная работа: уйна. ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар юабыз” «Моем игрушки» Словарная работа: пычрак, чиста,ю. Слушай! Пой! 44- ая тема 51 трек ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>

Март	<p>УМК Тема: “Саннар” «Цифры» Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, ничә? Слушай! Пой! 51- ая тема 56 трек</p> <p>ЭРСЧебәкәй» (Ладушки)Вихарёв ой</p>	<p>УМК Тема: “Уйныйбыз да, санийбыз да” «И играем, и считаем» Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, ничә? Слушай! Пой! 51-ая тема 56 трек ЭРС «Блуждающий мяч» (р. н. игра)</p>	<p>УМК Тема: “Ничә уенчык?” «Сколько игрушек?» Словарная работа: матур, пычрак, чиста, зур, кечкенә. Слушай! Пой! 53- ая тема 59 трек</p> <p>ЭРС«Блуждающи й мяч» (р. н. игра), слушание «Ах, ты, береза» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Кунак чакырабыз” «Зовем гостей» Словарная работа: кил монда, аша, эч, тәмле, ипи, сөт, алма, чәй, тәмле. Слушай! Пой! 53- ая тема 59 трек ЭРС «Блуждающий мяч» (р. н. игра)</p>
Апрель	<p>УМК Тема: “Бу өйдә кем яши?” «Кто живет в этом доме?» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС</p>	<p>УМК Тема: “Без театр уйныйбыз” «Мы играем в театр» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59-ая тема 63 трек ЭРСпение “Яз килә” Хайретдиновой</p>	<p>УМК Тема: “Бу өйдә кем яши?” «Кто живет в этом доме?» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Ходит Ваня»</p>	<p>УМК Тема: “Без татарча сөйләшәбез” «Повторение. Мы говорим по татарски» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Ходит Ваня»</p>
Май	<p>УМК Тема: “Гаилә” «Повторение. Семья» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Оркестр» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар” «Повторение. Игрушки» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59-ая тема 63 трек ЭРС игра «Оркестр» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Ашамлыклар” «Повторение. Продукты» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Огуречик» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Кабатлау” «Повторение» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. ЭРС игра «Огуречик» (р. н. м.)</p>

III. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1гр.(2мл.)	8.45-9.00		8.45-9.00		
2гр. (2 мл.)		9.10-9.25			8.45-9.00
3гр. (старш.)	10.15 – 10.40		9.40 -10.05		
4гр. (подг.)			10.15 – 10.45		10.10 – 10.40
5гр. (подг.)		10.00 – 10.30		15.25 – 15.55	
7гр. (сред.)			9.10 – 9.30		9.40 – 10.00
8гр. (подг.)		15.25-15.55		10.20 – 10.50	
9гр. (2 мл.)		8.45-9.00		8.45 – 9.00	
10гр. (старш.)	9.40 – 10.05		15.25-15.50		
12гр. (под.)	15.25 – 15.55			9.35-10.05	
13гр. (сред.)	9.10 – 9.30				9.10 – 9.30
14гр. (2 мл.)		9.35 – 9.50		9.10 – 9.25	

3.2 План развлечений и досуговой деятельности

Месяц	Виды развлечений
Сентябрь	1. День знаний 2. День знаний БДД
Октябрь	1. Осенние праздники, совместные проекты. 2. Концерт «День пожилого человека»
Ноябрь	1. «День матери» (ср., стар., под. гр.)
Декабрь	1. Новогодние утренники. (все группы) 2. Профсоюзная ёлка
Январь	1. «Прощание с ёлкой» - творческий концерт.
Февраль	1. «Масленица пришла!» развлечение 2. День защитника Отечества
Март	1. «Мамочка любимая моя» развлечения 2. «Навруз»
Апрель	1. «Весна пришла – нам веселье принесла» 2. День рождения Г.Тукая
Май	1. «Этот день победы!» 2. Выпуск в школу
Июнь Июль Август	Сабантуй Летние развлечения и досуги.

3.3 Материально – технические условия реализации Программы

Техническое обеспечение:

Фортепиано «Сюита» Домашний кинотеатр «SONY» Компьютер Синтезатор «CASIO» Мультимедийное оборудование «HITACHI» + экран

Наглядно-иллюстративный материал

Детские музыкальные инструменты:	1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр). 2. Ударные инструменты: бубен, барабан, деревянные ложки, трещотка, треугольник, колокольчики; металлофон (хроматический); маракасы; металлофон (диатонический), ксилофоны. 3. Духовые инструменты: свистульки; дудочка. 4. Струнные инструменты: цимбалы, арфа. 5. Народные инструменты: гармошка.
Атрибуты и костюмы для игры-драматизации	Ширма - декорация, султанчики, цветные ленты, цветы, костюмы (национальные и карнавальные), детали костюмов (маски - шапочки, разноцветные шарфы, шляпы, фартуки, косынки, платочки и т.д.); Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, утка. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.

Виды театров	театр Бибабо, настольный театры, пальчиковые театры, театр игрушки, театр на ложках.
Иллюстративный материал	сюжетные картинки, пейзажи по временам года, комплекты: «Музыкальные инструменты», «Любимые игрушки», «День защитников Отечества», «Великая Отечественная война», «День Победы» и т.д., портреты русских, татарских и зарубежных композиторов.
Презентации	Тематические (времена года), календарные праздники.

Музыкально - дидактические игры

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Мишка и мышка»; «Чудесный мешочек»; «Курица и цыплята»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «До, ре, ми»; «Лестница»; «Угадай колокольчик»; «Три поросенка»; «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	«Прогулка»; «Что делают дети»; «Зайцы»	«Ритмическое эхо»; «Наше путешествие»; «Определи по ритму»

Музыкально - дидактические игры с использованием ИКТ

Формировать у дошкольников представления о инструментах. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида. Побуждать детей узнавать и называть инструменты. Прививать зрительное и слуховое внимание и память.	«Музыкальные матрешки», «Музыкальный магазин»,
Прививать зрительное и слуховое внимание и память.	«Магазин игрушек», «Ожившие картинки»,
Развитие логического мышления, внимания умения классифицировать предметы, расширять словарный запас.	«Отгадай транспорт», «Будь внимательным», «Четвёртый лишний»
Анимационные сюжеты	«Колобок», «Карлсон»
Упражнения для развития ритмического слуха	«Кап-кап», «Овощные ритмы», «Поймай снежинку», «Музыкальные феечки», «Кабы не было зимы», «Марш снеговиков» и др.

3.4 Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания музыкального образовательного процесса

1. Антипина К.А. «Театрализованная деятельность в детском саду» -М.: ТЦ Сфера, 2006
2. Бурдихина Н.В., Осипенко И.Л. «Весёлая мозаика» - Ярославль Академия развития, 2005
3. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» – М., 1981.
4. Веракса Н.А. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. –М: Мозаика – Синтез, 2017
5. Ветлугина Н.А. «Эстетическое воспитание в детском саду» -М.,1985.
6. Ветлугина Н.А, Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. «Музыкальные занятия в детском саду»-М., 1984.
7. Ветлугина Н.А, Кенеман А.В. « Теория и методика музыкального воспитания в детском саду»- М.,1983.
8. Власенко О. П. «Лето красное, звонче пой!» - Волгогад, Учитель, 2007
9. Власенко О. П. «Весну привечаем, весело встречаем» - Волгогад, Учитель, 2007
10. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Мир праздников для дошкольников», - М.: 5 за знания, 2006
11. Девятова Т.Н. «Звук – волшебник» образовательная программа по музыкальному воспитанию, - М.: Линко – Пресс, 2006
12. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
13. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
14. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей раннего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
15. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей среднего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
16. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей старшего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
17. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» – М., 1990.
18. Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» -М., 1982.
19. Лазарев Л.В. «Здравствуй» оздоровительно – развивающая программа для дошкол. образоват. учреждений, М.: Мнемозина, 2004г.
20. Ли М.А. «Счастливое детство» - Ростов н/Д: Феникс, 2007
21. Луконтна Н.Н., Чадова Л.Е. «Праздники в детском саду» для детей 2-4 лет. М.: Айрис Пресс, 2008
22. Льговская Н.И. «Организация и содержание игровых досугов детей» - М.: Айрис Пресс, 2007
23. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4-5 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
24. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
25. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
26. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет» / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
27. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет/ авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

28. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5–6 лет/ авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983
29. Праздник целый день: новые подходы к проведению праздников с детьми дошкольного возраста, М.: Чистые пруды, 2007г.
30. Рот З.Я. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», М. Айрис – Пресс, 2004г.
31. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ – хлоп, малыши» программа музыкально - ритмического воспитания 2-3 года. – СПб, 2016
32. Светличная Т.А. «Праздники без проблем» - М.: ТЦ Сфера 2006
33. «Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет» / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
34. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по бучению правилам безопасного поведения на дорогах» - Казань – ГУ. «НЦ БЖД», 2009

Список литературы

1. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»
2. Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы»
3. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» – М., 1981
4. Каплунова И., И.Новоскольцева «Ладушки»
5. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» – М., 1990.
6. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 3-4 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
7. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4-5 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
8. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
9. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
10. Новикова Г.П. «Музыкальное воспитание дошкольников», «Аркти»- Москва, 2000г.
11. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи рабочей Программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4 Возрастные особенности развития ребенка в музыкальной деятельности..	6
1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	8

2. Содержательный раздел

2.1 Взаимодействие с другими образовательными областями.....	8
2.2 Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию..	9
2.3. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников.....	11
2.4 Система работы взаимодействия с педагогами	12
2.5 Региональный компонент.....	14

3. Организационный раздел

3.1 Расписание образовательной деятельности.....	24
3.2 План развлечений и досуговой деятельности.....	25
3.3 Материально – технические условия реализации Программы.....	25
3.4 Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания музыкального образовательного процесса.....	27
Список литературы.....	29

Приложение

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности - часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев.

Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту - маленький человек осознает свое достоинство».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с чем они встречаются в жизни. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №51 «Радуга», примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ, «Топ-хлоп, малыши!» А.Буренина, «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребёнка;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДООУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа по музыке, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе (72 занятия).

1.2.Цель и задачи рабочей Программы

Цель: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

1. Создание развивающей среды, способствующей реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
2. Систематизация работы по развитию танцевальных, песенных и театрализованных творческих способностей детей.
3. Формирование положительного отношения ребёнка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
4. Развитие творческого самовыражения дошкольников посредством музыкально-ритмической, музыкально-игровой и танцевальной деятельности.
5. Совершенствование процесса взаимодействия через привлечение родителей к совместным праздникам и развлечениям.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основу содержания программы положены ведущие дидактические принципы, актуальные для современного дошкольного образования:

- *принцип деятельностного подхода*, предусматривающий развитие способностей, познавательных процессов и личностных новообразований;
- *принцип последовательности*, подразумевающий логичное усложнение задач;
- *принцип тематизма*, позволяющий последовательно знакомить детей с разнообразием окружающих их социумов: миром ребенка и сверстников, миром взрослых людей, миром природы и т.п.;
- *принцип системности*;
- *принцип положительной оценки деятельности детей* способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению;
- *принцип партнерства*;
- *принцип паритета*. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Ребенок понимая, что его хвалят, к нему прислушиваются, его замечают – начинает думать, стараться, творить.

1.3. Возрастные особенности развития ребенка в музыкальной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Воспитанники могут определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей. Слышат в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнают ее характерные образы. Определяют, к какому из жанров относится прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных ему инструментов оно исполнено.

Дети уже овладевают некоторыми видами основных движений (ходьбы, бега, прыжков), используют изобразительные и выразительные жесты.

Дети владеют достаточно четкой артикуляцией в пении. В системе чувства музыкального ритма у детей в наибольшей степени представлено чувство темпа.

Имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на

основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Ребенок 5 – 6 лет отличается большей самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, танцевальные импровизации. Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», направлении «Музыка» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10.2013 г., раздел 2, пункт 2.6.)

II. Содержательный раздел

2.1. Взаимодействие с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие физических качеств в музыкально - ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Речевое развитие»	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных

	произведений. Исправление дефектов звукопроизношения; развитие фонематического слуха; разучивание стихотворного материала для утренников и развлечений; формирование правильного фразового дыхания; развития силы и тембра голоса и т.д.
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.

2.2.Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию

Содержание образовательной деятельности представлено в виде комплексно-тематического плана работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности. *(Приложение)*

Формы проведения занятий

Кол-во занятий в неделю	Виды занятий	Длительность занятия	Праздники и развлечения
Вторая младшая группа			
2	1.Традиционное 2. Тематическое	15 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения

Средняя группа			
2	1. Традиционное 2. Комплексное 3. Тематическое	20 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
Старшая группа			
2	1.Традиционное 2. Комплексное 3. Интегрированное 4. Тематическое	25 мин	1.Развлечение 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения
Подготовительная группа			
2	1.Традиционное 2. Комплексное 3. Интегрированное 4. Тематическое	30 мин	1.Развлечение - 1 раз в месяц 2. Календарный праздник в форме развлечения

Структура музыкального занятия:(может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

Настрой на образовательную деятельность	Приветствие
	Психогимнастика
	Дыхательная гимнастика
Вводная часть	Мотивация, появление персонажа
	Музыкально-ритмические движения (объяснение, показ)
Основная часть	Коллективная работа
	Динамические упражнения для расслабление различных групп мышц
	Пальчиковая гимнастика
	Индивидуальная работа
	Восприятие музыки
Заключительная часть	Эмоциональная поддержка воспитанников
	Анализ, подведение итогов

	Психофизическая разгрузка (упражнение на релаксацию)
--	--

2.3. Система работы взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Примерное перспективное планирование взаимодействия с родителями

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Оформление стенда «Роль классической музыки в становлении личности ребёнка» 2. Индивидуальные беседы с родителями о музыкальном развитии детей.
Октябрь	1. Консультация «Внешний вид детей на музыкальных занятиях». 2. Вовлечение родителей в изготовление праздничных костюмов и атрибутов к развлечению «Щедрая Осень»
Ноябрь	1. Консультация «Пальчиковые игры для общего развития малышей». 2. Индивидуальное консультирование об особенностях формирования музыкальности у ребенка. 3. Памятка «Культура поведения родителей и детей на празднике».
Декабрь	1. Привлечение родителей к участию в праздниках, изготовлении пособий и элементов костюмов. 2. Индивидуальное консультирование по вопросам музыкального воспитания детей.
Январь	1. Консультация «Развитие творческой деятельности на основе татарского фольклора». 2. Пополнение родительских уголков. 3. Индивидуальные беседы с родителями об особенностях музыкального развития их ребёнка.
Февраль	1. Консультация: «Научите ребёнка слушать музыку». 2. Участие родителей в музыкально – спортивном развлечении, посвященном Дню защитника отечества 3. Привлечение родителей к изготовлению праздничных костюмов и атрибутов к празднику «Вот какие наши мамы!»
Март	1. Участие родителей в празднике «Вот какие наши мамы!» 2. Индивидуальные беседы с родителями о музыкальных способностях детей.
Апрель	1. Привлечение родителей к изготовлению праздничных костюмов и атрибутов к празднику «День космонавтики». 2. Выступление на родительском собрании на тему: «Роль музыки в развитии личности ребёнка»
Май	1. Консультация «Поселите музыку в доме». 2. Индивидуальные консультации о музыкальных достижениях детей по результатам диагностики. 3. Участие родителей в празднике «До свиданья, детский сад».

2.4 Система работы взаимодействия с педагогами ДОУ

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Консультация «Функции и обязанности музыкального руководителя и воспитателя». 2. Совместная подготовка и проведение досуговой деятельности. 3. Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)
Октябрь	1. Консультация: «Предметно-развивающая среда в музыкальном воспитании с использованием УМК» 2. Совместная подготовка и проведение досуговой деятельности.

	<p>3. Подготовка к празднику осени – организационные моменты.</p> <p>4. Индивидуальная работа с ведущими осенних утренников</p> <p>5.Репетиции с воспитателями к осеннему празднику.</p>
Ноябрь	<p>1.Консультация "Назначение музыкально-дидактических игр".</p> <p>2.Подготовка к Дню Матери – организационные моменты.</p> <p>3.Привлечение воспитателей к исполнению ролей в досугах и праздниках.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Музыкально-одаренные дети в дошкольном возрасте»</p> <p>2.Подготовка к новогоднему празднику – организационные моменты.</p> <p>3.Помощь воспитателей в изготовлении пособий и костюмов к Новому году.</p> <p>4. Репетиции с воспитателями, участниками новогодних сценок.</p>
Январь	<p>1.Консультация «Роль воспитателя в музыкальной самостоятельной деятельности детей с использованием УМК»</p> <p>2.Подготовка к празднику по экологии – организационные моменты.</p> <p>3.Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)</p>
Февраль	<p>1. Консультация «Особенности слуха и голоса ребёнка дошкольного возраста.</p> <p>2.Подготовка к праздникам, посвященным 23февраля, 8марта – организационные моменты.</p> <p>3.Репетиции к утренникам, посвященным 23 февраля, 8 марта.</p> <p>4.Индивидуальная работа с ведущими праздничных утренников.</p>
Март	<p>1.Консультация: «Для чего нужно развивать чувство ритма у детей?»»</p> <p>2.Помощь воспитателей в закреплении текстов песен и движений танцев.</p> <p>3.Подготовка к Весенним праздникам – организационные моменты.</p> <p>4. Усвоение воспитателями музыкально- ритмических движений по своим возрастным группам.</p>
Апрель	<p>1.Консультация «Роль воспитателя в обучении дошкольников игре на детских музыкальных инструментах ".</p> <p>2.Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению муз. занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)</p> <p>3.Изготовление дидактических игр для музыкальных уголков.</p> <p>4.Индивидуальная работа с ведущими утренника.</p>
Май	<p>1.Консультация «Театрализованные развлечения для малышей».</p> <p>2.Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению музыкальных занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.)</p> <p>3.Инструктаж по изменению наполняемости музыкального уголка в связи с переходом в другую возрастную группу.</p> <p>4.Подготовка к празднику «До свиданья, детский сад» – организационные моменты.</p>

2.5 Региональный компонент

**Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС в музыкальном воспитании детей подготовительной группы
проект «Без инде хэзер зурлар - мэктэпкэ илтэ юллар»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>УМК Тема: “Эйдэгез танышабыз” (Давайте познакомимся!) Словарная работа: Син кем? Хэерле көн!</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Хэерле көн!” (Добрый день!) Словарная работа: Хэерле көн!</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р.н.м.</p>	<p>УМК Тема: “Син кем?” (Ты кто?) Словарная работа: эби, малай, эти, эни, бабай, кыз, эт, песни</p> <p>ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Шалкан”. Словарная работа: Бу кем? Хороводная песня: “Бар матур бакча” (Есть красивый огород) (Аудио 17, старшая группа) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>
Октябрь	<p>УМК Тема: “Бу нэрсэ?” (Это что?) Словарная работа: Бу нэрсэ? Игра: “Жырлап эйт!” (Спой!) (куян, песни, курчак, машина, туп, аю, эт) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>	<p>УМК Тема: “Кем нишли?” (Кто, что делает?) Словарная работа: Нишли? йоклый, утыра. Песня: “Нишли?” (йоклый, утыра) (Что делает?) (Аудио12) ЭРС пение «Көз киле» Сэрвэрова</p>	<p>УМК Тема: “Дусларнысылы йбыз” Словарная работа: ашый, эчэ. Песня: “Нишли?” (ашый, эчэ) (Что делает?) (Аудио12) ЭРС Игра «Плетень» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Нишлисең?” Словарная работа: Нишлисең? эчэм, а?” (эчэм, ашыйм) (Что делает?) (Аудио12) ЭРС игра «Волшебный зонт» (авт.)</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: “Кунак килде” (Пришли гости) Словарная работа: Утырам. Песня: “Тэмле” (Вкусный) (Аудио 73) ЭРС Игра на ДМИ «Петушок» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Кафегабарабыз” (Идём в кафе) Словарная работа: Барам, кая барасың? Песня: “Тэмле” (Вкусный) (Аудио 73) ЭРС «Кто скорей ударит в бубен?» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Күнелле уеннар” (Веселые игры) Словарная работа: Сикер-сикерэм. Муз. игра: “Эйдэгез, биибез” (Аудио23,24) ЭРС Русская народная игра «Гуси и волк»</p>	<p>УМК Тема: “Күнелле уеннар” (Веселые игры) Словарная работа: Сикерэ, йөгөрэ, төлке. Муз. игра: “Эйдэгез, биибез” (Аудио23,24) ЭРС Русская народная игра «Гуси и волк»</p>

Декабрь	<p>УМК Тема: “Спорт бэйрэменэ эзерлэнэбез” (Готовимся к спортивному празднику). Словарная работа: йөгөрэ-йөгөрэм. Муз. игра: “Эйдөгез, биибез” (Аудио23,24) ЭРСИгра «Продаем горшки» (Чүлмэк сатыш)</p>	<p>УМК Тема: “Бэйрэмгэ барабыз” (Идем на праздник). Словарная работа: чэк-чэк, өчпочмак Песня:“Мин барам”(Я иду) (Аудио29) ЭРС Игра на ДМИ «Андрей - воробей» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: Казанда спорт бэйрэме. (Спортивный праздник в Казани). Словарная работа: яшь, сиңа ничэ яшь? Игровая ситуация:“Зарядка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС Пение «Кар бортеклереоча» («Сыплет белый снег») муз.Һәм суз.Р.Гилязова</p>	<p>УМК Тема: Без циркта. (Мы в цирке) Словарная работа: бүре, керпе. Игровая ситуация:“Зарядка ка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС пение «Чыршыянында» («Возле ёлки»)</p>
Январь	<p>УМК Тема: Без циркта.(Мы в цирке) Словарная работа: бүре, керпе. Игровая ситуация:“Зарядка ка ясьйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) ЭРС Слушание «Кыш. Буран» («Зима.Вьюга») Р. Яхин</p>	<p>УМК Тема: Безнең дуслар. (Наши друзья). Словарная работа: тавык, этэч. Муз. игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС Слушание «Кыш» («Зима») Р. Яхин</p>	<p>УМК Тема: Үрдәк дусларын тапты. (Утка нашла друзей). Словарная работа: үрдәк, зур үрдәк, матур үрдәк. Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС Знакомство с народными муз. инструментами (кубыз, домбра)</p>	<p>УМК Тема: Акбай чана шуа. (Акбай катается на санках). Словарная работа чана шуа. Песня:“Чана шуа” (Катается на санках) (Аудио 39) ЭРС Игра на муз. инструментах «Я на горку шла» р.н.п.</p>
Февраль	<p>УМК Тема: Чана шуам. (Катаюсь на санках.) Словарная работа: шуам. Песня:“Чана шуа”(Катается на санках) (Аудио 39) ЭРС игра «Эбиебездекунн акта» («В гостях у бабушки»)</p>	<p>УМК Тема: Эйдә бие. (Давай танцуй). Словарная работа: бие, би, эйдә. Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС «Танец с ложками» р. н. м.,игра на ДМИ «Башкортхалыкбюе» (башкирская народная мелодия).</p>	<p>УМК Тема: Без биибез. (Мы танцуем.) Словарная работа: биим, кем нишли? Музыкальная игра: “Эйдөгез, биибез!” (Аудио 34, 35) ЭРС пение «Солдат булдым» («Стал солдатом») муз.Е. Еникеева</p>	<p>УМК Тема: Мияуның бүлмәсен бизибез. (Украшаем комнату Мияу) Песня:“Ак калач” (Каравай) (Аудио 47, 48)</p>

Март	<p>УМК Тема: “Мияуның туган көне” (День рождения Мияу). Словарная работа: жырлыйбыз, зур рэхмэт. Песня: “Ак калач” (Каравай) (Аудио 47, 48) ЭРС игра «Юрта» (баш.н.и.)</p>	<p>УМК Тема: “Туган көн табынында” (На праздничном столе). Словарная работа: зур рэхмэт. Песня: “Мин жырлыйм, мин биим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) ЭРС игра «Юрта» (баш.н.и.), пение «Яз киле» муз. Дж. Фэйзи, суз. Ф. Карим.</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: китап укый Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС пение «Яз киле» муз. Дж. Фэйзи, суз. Ф. Карим.</p>	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС пение «Во поле берёза стояла» р. нар. п.</p>
Апрель	<p>УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС Игра «Барашеньки» р. н. м.</p>	<p>УМК Тема: “Мәктәптә” (В школе) Словарная работа: бик тәмле Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС танцевально игровое творчество «Чебилэрем» («Мои цыплятки») муз. Р. Гусейнли, суз. Т. Моталибов.</p>	<p>УМК Тема: “Уку бүлмәсе” (В классе). Словарная работа: дәфтәр Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65) ЭРС игра на ДМИ «Сандугач – кугэрэчен» («Соловей – голубь») татар халыкжыры.</p>	<p>УМК Тема: Өстәл театры “Теремкәй” (Настольный театр Теремок”) Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы. Песня: “Мин жырлыйм, мин биим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) ЭРС тат. нар. игра. «Чума урдэк, чума каз» («Ныряет утка, ныряет гусь»)</p>

Май	<p>УМК Тема: “Теремкэй” экиятен сэхнэлэштерү (Театрализация сказки “Теремок”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Мин жырлым, мин бийим” (Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51)</p> <p>ЭРС слушание «Кайт, карлыгач» («Возвращайся ласточка») муз..Батыр-Булгари, суз. Сынгаевского.</p>	<p>УМК Тема: Өстэл театры. “Кем нәрсә ярата?” (Настольный театр “Кто, что любит?”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Тәмле” (Вкусный) (Аудио 73)</p> <p>ЭРС игра на ДМИ «Ай, былбылым»</p>	<p>УМК Тема: “Кем нәрсә ярата?” экиятен сэхнэлэштерү (Театрализация сказки “Кто, что любит?”)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Тәмле” (Вкусный) (Аудио 73)</p>	<p>УМК Тема: “Белем иленә сәяхәт” (Путешествие в страну Знаний)</p> <p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы.</p> <p>Песня: “Мин мәктәпкә барам” (Я иду в школу) (Аудио 63-65)</p> <p>ЭРС башк.нар. игра «Энә менәнеп» (Иголка и нитка)</p>
-----	---	---	---	---

**Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС в музыкальном воспитании детей старшей группы
проект «Уйный - уйный үсәбез»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>УМК Тема: «Минем өем» «Мой дом» Аудио 1</p> <p>Словарная работа: Эти, эни, малай, кыз, эби, бабай, эт, песи.</p> <p>ЭРС слушание «Өммәгөлсем» тат. нар.м. обр. Фаизовой</p>	<p>УМК Тема: «Кишерүстерәбәз» «Выращиваем морковь» Аудио 5 «Балы кишер» (Сладкая морковь)</p> <p>Словарная работа: Кишер, нинди?</p> <p>ЭРС слушание «Өммәгөлсем» тат. нар.м. обр. Фаизовой</p>	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 5 «Балы кишер» (Сладкая морковь)</p> <p>Словарная работа: ничә? Сана.</p> <p>ЭРС слушание «Гимн РТ» Р.Яхин</p>	<p>УМК Тема: «Бар матурбакча» «Красивый огород» Аудио 8-9 пение «Бар матурбакча» (Есть красивый огород)</p> <p>Словарная работа: кишер, алма.</p> <p>ЭРС пение «Яфрак бәйрәме» Еникеевой</p>

Октябрь	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: суган, кыяр, бәрәңге. ЭРС пение «Яфрак бәйрәме» Еникеевой</p>	<p>УМК Тема: «Төсләр дөнъясы» «Разноцветная страна» Аудио 27,28 Словарная работа: кызыл, сары, яшел, сикер туп. ЭРС игра «Весёлая карусель» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: «Серле кәрзин» «Волшебная корзинка» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: суган, кыяр, бәрәңге. ЭРС игра «Весёлая карусель» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: «Без хезмәт яратабыз» «Мы любим труд» Аудио 11,12 «Бар матур бакча» Словарная работа: кәбестә нинди? ЭРС знакомство с инструментом «Кубыз», пение «Что в корзинке?»</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: «Яшелчәләр кибете» «Овощной магазин» Аудио 17 «Бар безнеңбакчабыз» (Есть у нас огород), песня «Тәмле аш» аудио 42 Словарная работа:баллы, зур, тәмле алма, кыяр, бәрәңге, кәбестә. ЭРС слушание «Бишек жыры» Яхина</p>	<p>УМК Тема: «Аю кунакка килгән» «Медведь пришел в гости» песня «Кемгә нәрсә кирәк?» аудио34, 35 Словарная работа: кирәк, нәрсә кирәк? ЭРС слушание «Бишек жыры» Яхина</p>	<p>УМК Тема: «Уйныйбыз да жырлыбыз да» «Играем и поем», песня «Кемгә нәрсә кирәк?» аудио34, 35 Словарная работа: нәрсә бар? ЭРС игра «Продаем горшки»</p>	<p>УМК Тема: «Ашханә» «Столовая», песня «Тәмле аш» (Вкусная еда) аудио 42 Словарная работа: аш, ботка ЭРС игра «Продаем горшки»</p>
Декабрь	<p>УМК Тема: «Кибеттә» «В магазине», песня «Кәрзиндә нәрсә бар?» (Что есть в корзине?) аудио36,37 Словарная работа: кирәк, нәрсә кирәк? Нинди? ЭРС пение «Где-то елка на опушке» звучание инструмента «Кубыз»</p>	<p>УМК Тема: «Төсле чынаяклар» «Цветные чашки», Песня «Зәңгәр чынаяк» (Синяя чашка) аудио 51 Словарная работа: зәңгәр ЭРС башк. нар.игра «Юрта»</p>	<p>УМК Тема: «Төсле чынаяклар» «Цветные чашки», Песня «Зәңгәр чынаяк» (Синяя чашка) аудио 51 Словарная работа: зәңгәр ЭРС знакомство с башк. тат. нар.инструменто м «курай»</p>	<p>УМК Тема: «Туган кәңгә яңа киёмнәр» «Новая одежда на день рождения», песня «Матур» (Красивый) аудио 52,53 Словарная работа: күлмәк ЭРС пение «Где-то елка на опушке»</p>

Январь	<p>УМК Тема: «Алия йокларга жыена» «Алия собирається спать», песня «Бишек жыры» (Колыбельная) аудио 58,59 Словарная работа: сал, йокла ЭРС пение«Украл котик клубочек» рус.н.м.</p>	<p>УМК Тема: «Без киенэбез» «Мы одеваемся», песня «Матур» (Красивый) аудио 52, 53 Словарная работа: чалбар, күлмэк ЭРС игра «Гори, гори ясно!»</p>	<p>УМК Тема: «Жиһазлар кибетэ» «Магазин мебели», песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават ЭРС «Найди себе пару», тат. нар. м.</p>	<p>УМК Тема: «Курчакның туган көне» «День рождение куклы», песня «Ак ипи» (Каравай) аудио 70, 71 Словарная работа: суган, кишер, кэбестэ, ипи, чэй, сөт ЭРС «Найди себе пару», тат. нар. м.</p>
Февраль	<p>УМК Тема: «Син нэрсэ яратасың?» «Что ты любишь?», песня «Яратам» аудио 80,81 Словарная работа:яратам ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сэрвэров</p>	<p>УМК Тема:Өстэл театры «Өч аю» (Настольный театр «Три медведя»), песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават. ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сэрвэров, игра «Гори, ясно»</p>	<p>УМК Тема: «Жиһазлар кибетэ» «Магазин мебели», песня «Матур» аудио 52,53 Словарная работа: өстэл, урындык, карават ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сэрвэров, игра «Гори, ясно»</p>	<p>УМК Тема: «Син нэрсэ яратасың?» «Что ты любишь?», песня «Яратам» аудио 80,81 Словарная работа: яратам ЭРС пение «Әбием-әбекәем» Р.Сэрвэров, тат.игра “Чума урдэк, чума каз”</p>
Март	<p>УМК Тема: “Уйный, уйный үсэбез” (Растём играя) Словарная работа:бар, нэрсэ бар? (Аудио 83,84) ЭРС игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: “Бар, юк” (Есть, нет). Словарная работа:бар, юк, нэрсэ бар? нэрсэ юк? ЭРС Танец «Брови», игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: Кабатлау “Гаилэ” (Семья) Словарная работа: эни, эти, бабай, малай, кыз, песи у, эт Акбай Хороводнаяпесня : “Минем өем” (Мой дом) (Аудио1) ЭРСТанец «Брови», игра “Кот и мыши” баш. нар.</p>	<p>УМК. Тема: Кабатлау “Саннар”(Числа) Словарная работа: ике, өч, дүрт, биш, жиде, сигез, из, ун. ЭРС пение «Ой, бежит ручьём вода» укр. нар. п.</p>

Апрель	<p>УМК.Тема: Кабатлау. “Яшелчэлэр” (Овощи). Словарная работа:кыяр, суган, кишер,кэбестә, бәрэнге, тәмле, баллы. Хороводнаяпесня: “Бар матур бакча” (Есть красивый огород)(кыяр, суган, бәрэнге).(Аудио11 , 12) ЭРС пение «Ой, бежит ручьём вода» укр. нар. п.</p>	<p>УМК.Тема: Кабатлау. “Савыт-саба” (Посуда) Словарная работа:Кашык, тэлинкә, чынаяк. Песня:“Зәңгәр чынаяк” (Синяя чашка) (Аудио 51) ЭРС Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева.</p>	<p>УМК Тема:Кабатлау. “Ашамлыклар” (Еда, продукты) Словарная работа:аш, ботка. Песня:“Тәмле аш” ЭРС пение «Дождик лей на крылечко» рус .н. заклчка</p>	<p>Тема: Кабатлау. “Савыт-саба” (Посуда) Словарная работа:Кашык, тэлинкә, чынаяк Песня:“Зәңгәр чынаяк” (Синяя чашка) (Аудио 51) ЭРС игра «Золотые ворота» рус.н.п.</p>
Май	<p>УМК Тема: Кабатлау. “Шәхси гигиена” (Личная гигиена) Словарная работа:бит, кул, ю, хәерле көн. ЭРС тат.нар.игра «Тюбетейка»</p>	<p>УМК. Тема: “Сабантуйга эзерләнәбез” (Готовимся к Сабантую) Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС тат.нар.игра «Тюбетейка»</p>	<p>УМК. Тема: “Күңелле Сабантуй уеннары” Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС Татарские танцевальные движения</p>	<p>УМК. Тема: “Күңелле Сабантуй уеннары” Словарная работа:словарный минимум татарского языка для старшей группы. ЭРС«Барашеньки» рус.нар.игры</p>

**Перспективное планирование с использованием УМК и ЭРС
в музыкальном воспитании детей средней группы
проект «Минем өем»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-------	----------	----------	----------	----------

Сентябрь	<p>УМК Тема: “Танышу” «Знакомство» Словарная работа: Исәнмесез, сабулыгыз, керегез</p> <p>ЭРС игра «У медведя во бору» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Минем гаиләм” «Моя семья» Словарная работа: Эти, эни, керегез, утырыгыз. Слушай! Пой! 1- ая тема 5 трек ЭРС игра «У медведя во бору» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Малай, кыз” «Мальчик, девочка» Словарная работа: Малай, кыз. Слушай! Пой! 2- ая тема 7 трек</p> <p>ЭРС пение «Дождик» Парцхаладзе, слушание «Бишекжыры» Н. Жиһанов</p>	<p>УМК Тема: “Әйдәгез, танышык” “Мои родственники” Словарная работа: Исәнмесез, сабулыгыз, мин. Син кем? Слушай! Пой! 4- ая тема 9,10 трек ЭРС «Гомбелербию»</p>
Октябрь	<p>УМК Тема: “Минем дуслар” «Мои друзья» Словарная работа: эт, песи, мин эт, минпеси. Слушай! Пой! 7-ая тема 15 трек ЭРС Слушание «Полянка» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Әйе, юк” «Да, нет» Словарная работа: Әйе, юк, сабулэт, песи. Слушай! Пой! 7- ая тема 15, 17 трек ЭРС Слушание «Полянка» (р.н.м.), игра «Васька Кот» (р.н.мел.)</p>	<p>УМК Тема: “Кунак килгән” «Гости пришли» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 15, 17 ЭРС танец «Гомбелербию»</p>	<p>УМК Тема: “Кунак килгән” «Гости пришли» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Волшебный зонт» (авт)</p>
Ноябрь	<p>УМК Тема: “Әйдәгез, уйныйбыз” «Давайте поиграем» Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7-ая тема 17 трек ЭРС игра «Дустым бар»</p>	<p>УМК Тема: “Безнеңкунаклар ” «Наши гости» Словарная работа:эйбэт. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек</p> <p>ЭРСслушание «Ак куян» Андреянова</p>	<p>УМК Тема: “Әбикүчтәнәче” «Бабушкины гостинцы» Словарная работа: ипи. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Дустым бар»</p>	<p>УМК Тема: “Сөт, чэй” «Молоко, чай» Словарная работа: Сөт, чэй, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 7- ая тема 17 трек ЭРС игра «Воздушный шар» рус.нар.м.</p>

Декабрь	<p>УМК Тема: “Рәхмәт әйт” «Скажи, спасибо» Словарная работа: мә, рәхмәт. Слушай! Пой! 7-ая тема 17 трек ЭРС пение «Чыршыкай» Бибкова, слушание «Ак куян» Андрянова</p>	<p>УМК Тема: “Кунак сыйлау” «Угости гостей» Словарная работа: утыр. Слушай! Пой! 26-ая тема 36 трек ЭРС слушание «Яна ел вальсы»</p>	<p>УМК Тема: “Кунак аша” «Покорми гостей» Словарная работа: аша. Слушай! Пой! 26- ая тема 36 трек ЭРС слушание «Яна ел вальсы»</p>	<p>УМК Тема: “Кабатлау” «Повторение» Словарная работа: сөт, чэй, эти, эни, кыз, малай. Слушай! Пой! 26- ая тема 36 трек ЭРС пение «Чыршыкай» Бибкова</p>
Январь	<p>УМК Тема: “Туган көн” «День рождение» Словарная работа: аша, матур, курчак, зур, кечкенә. ЭРС слушание «Шурале» Ярулина</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар кибете” «Магазин игрушек» Словарная работа: бир, туп, зур, кечкенә, матур, курчак. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>	<p>УМК Тема: “Яна уенчыклар” «Новые игрушки» Словарная работа: аю. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>	<p>УМК Тема: “Яна уенчыклар” «Новые игрушки» Словарная работа: аю. ЭРС игра «Продаем горшки» (тат.)</p>
Февраль	<p>УМК Тема: “Уйныйбыз” «Играем» Словарная работа: куян, аю, нинди? ЭРС слушание «Солдат булам»</p>	<p>УМК Тема: “Мияугабүлэк” «Подарок кошке» Словарная работа: аю, матур, курчак, зур, туп, машина, куян, кечкенә. ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар” «Игрушки» Словарная работа: уйна. ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар юабыз” «Моем игрушки» Словарная работа: пычрак, чиста,ю. Слушай! Пой! 44- ая тема 51 трек ЭРС пение «Әниләр бәйрәме» Һадиева</p>

Март	<p>УМК Тема: “Саннар” «Цифры» Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, ничә? Слушай! Пой! 51- ая тема 56 трек</p> <p>ЭРСЧебәкәй» (Ладушки)Вихарёв ой</p>	<p>УМК Тема: “Уйныйбыз да, санийбыз да” «И играем, и считаем» Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, ничә? Слушай! Пой! 51-ая тема 56 трек ЭРС «Блуждающий мяч» (р. н. игра)</p>	<p>УМК Тема: “Ничә уенчык?” «Сколько игрушек?» Словарная работа: матур, пычрак, чиста, зур, кечкенә. Слушай! Пой! 53- ая тема 59 трек</p> <p>ЭРС«Блуждающи й мяч» (р. н. игра), слушание «Ах, ты, береза» (р.н.м.)</p>	<p>УМК Тема: “Кунак чакырабыз” «Зовем гостей» Словарная работа: кил монда, аша, эч, тәмле, ипи, сөт, алма, чәй, тәмле. Слушай! Пой! 53- ая тема 59 трек ЭРС «Блуждающий мяч» (р. н. игра)</p>
Апрель	<p>УМК Тема: “Бу өйдә кем яши?” «Кто живет в этом доме?» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС</p>	<p>УМК Тема: “Без театр уйныйбыз” «Мы играем в театр» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59-ая тема 63 трек ЭРСпение “Яз килә” Хайретдиновой</p>	<p>УМК Тема: “Бу өйдә кем яши?” «Кто живет в этом доме?» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Ходит Ваня»</p>	<p>УМК Тема: “Без татарча сөйләшәбез” «Повторение. Мы говорим по татарски» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Ходит Ваня»</p>
Май	<p>УМК Тема: “Гаилә” «Повторение. Семья» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Оркестр» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Уенчыклар” «Повторение. Игрушки» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59-ая тема 63 трек ЭРС игра «Оркестр» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Ашамлыклар” «Повторение. Продукты» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59- ая тема 63 трек ЭРС игра «Огуречик» (р. н. м.)</p>	<p>УМК Тема: “Кабатлау” «Повторение» Словарная работа: минимум татарского языка для средней группы. ЭРС игра «Огуречик» (р. н. м.)</p>

III. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1гр.(2мл.)	8.45-9.00		8.45-9.00		
2гр. (2 мл.)		9.10-9.25			8.45-9.00
3гр. (старш.)	10.15 – 10.40		9.40 -10.05		
4гр. (подг.)			10.15 – 10.45		10.10 – 10.40
5гр. (подг.)		10.00 – 10.30		15.25 – 15.55	
7гр. (сред.)			9.10 – 9.30		9.40 – 10.00
8гр. (подг.)		15.25-15.55		10.20 – 10.50	
9гр. (2 мл.)		8.45-9.00		8.45 – 9.00	
10гр. (старш.)	9.40 – 10.05		15.25-15.50		
12гр. (под.)	15.25 – 15.55			9.35-10.05	
13гр. (сред.)	9.10 – 9.30				9.10 – 9.30
14гр. (2 мл.)		9.35 – 9.50		9.10 – 9.25	

3.2 План развлечений и досуговой деятельности

Месяц	Виды развлечений
Сентябрь	1. День знаний 2. День знаний БДД
Октябрь	1. Осенние праздники, совместные проекты. 2. Концерт «День пожилого человека»
Ноябрь	1. «День матери» (ср., стар., под. гр.)
Декабрь	1. Новогодние утренники. (все группы) 2. Профсоюзная ёлка
Январь	1. «Прощание с ёлкой» - творческий концерт.
Февраль	1. «Масленица пришла!» развлечение 2. День защитника Отечества
Март	1. «Мамочка любимая моя» развлечения 2. «Навруз»
Апрель	1. «Весна пришла – нам веселье принесла» 2. День рождения Г.Тукая
Май	1. «Этот день победы!» 2. Выпуск в школу
Июнь Июль Август	Сабантуй Летние развлечения и досуги.

3.3 Материально – технические условия реализации Программы

Техническое обеспечение:

Фортепиано «Сюита» Домашний кинотеатр «SONY» Компьютер Синтезатор «CASIO» Мультимедийное оборудование «HITACHI» + экран

Наглядно-иллюстративный материал

Детские музыкальные инструменты:	1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр). 2. Ударные инструменты: бубен, барабан, деревянные ложки, трещотка, треугольник, колокольчики; металлофон (хроматический); маракасы; металлофон (диатонический), ксилофоны. 3. Духовые инструменты: свистульки; дудочка. 4. Струнные инструменты: цимбалы, арфа. 5. Народные инструменты: гармошка.
Атрибуты и костюмы для игры-драматизации	Ширма - декорация, султанчики, цветные ленты, цветы, костюмы (национальные и карнавальные), детали костюмов (маски - шапочки, разноцветные шарфы, шляпы, фартуки, косынки, платочки и т.д.); Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, утка. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.

Виды театров	театр Бибабо, настольный театры, пальчиковые театры, театр игрушки, театр на ложках.
Иллюстративный материал	сюжетные картинки, пейзажи по временам года, комплекты: «Музыкальные инструменты», «Любимые игрушки», «День защитников Отечества», «Великая Отечественная война», «День Победы» и т.д., портреты русских, татарских и зарубежных композиторов.
Презентации	Тематические (времена года), календарные праздники.

Музыкально - дидактические игры

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Мишка и мышка»; «Чудесный мешочек»; «Курица и цыплята»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «До, ре, ми»; «Лестница»; «Угадай колокольчик»; «Три поросенка»; «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	«Прогулка»; «Что делают дети»; «Зайцы»	«Ритмическое эхо»; «Наше путешествие»; «Определи по ритму»

Музыкально - дидактические игры с использованием ИКТ

Формировать у дошкольников представления о инструментах. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида. Побуждать детей узнавать и называть инструменты. Прививать зрительное и слуховое внимание и память.	«Музыкальные матрешки», «Музыкальный магазин»,
Прививать зрительное и слуховое внимание и память.	«Магазин игрушек», «Ожившие картинки»,
Развитие логического мышления, внимания умения классифицировать предметы, расширять словарный запас.	«Отгадай транспорт», «Будь внимательным», «Четвёртый лишний»
Анимационные сюжеты	«Колобок», «Карлсон»
Упражнения для развития ритмического слуха	«Кап-кап», «Овощные ритмы», «Поймай снежинку», «Музыкальные феечки», «Кабы не было зимы», «Марш снеговиков» и др.

3.4 Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания музыкального образовательного процесса

1. Антипина К.А. «Театрализованная деятельность в детском саду» -М.: ТЦ Сфера, 2006
2. Бурдихина Н.В., Осипенко И.Л. «Весёлая мозаика» - Ярославль Академия развития, 2005
3. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» – М., 1981.
4. Веракса Н.А. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. –М: Мозаика – Синтез, 2017
5. Ветлугина Н.А. «Эстетическое воспитание в детском саду» -М.,1985.
6. Ветлугина Н.А, Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. «Музыкальные занятия в детском саду»-М., 1984.
7. Ветлугина Н.А, Кенеман А.В. « Теория и методика музыкального воспитания в детском саду»- М.,1983.
8. Власенко О. П. «Лето красное, звонче пой!» - Волгогад, Учитель, 2007
9. Власенко О. П. «Весну привечаем, весело встречаем» - Волгогад, Учитель, 2007
10. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Мир праздников для дошкольников», - М.: 5 за знания, 2006
11. Девятова Т.Н. «Звук – волшебник» образовательная программа по музыкальному воспитанию, - М.: Линко – Пресс, 2006
12. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду» младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
13. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду» средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
14. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей раннего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
15. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей среднего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
16. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники» для детей старшего дошкольного возраста. М.: Айрис – Пресс, 2006
17. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» – М., 1990.
18. Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» -М., 1982.
19. Лазарев Л.В. «Здравствуй» оздоровительно – развивающая программа для дошкол. образоват. учреждений, М.: Мнемозина, 2004г.
20. Ли М.А. «Счастливое детство» - Ростов н/Д: Феникс, 2007
21. Луконтна Н.Н., Чадова Л.Е. «Праздники в детском саду» для детей 2-4 лет. М.: Айрис Пресс, 2008
22. Льговская Н.И. «Организация и содержание игровых досугов детей» - М.: Айрис Пресс, 2007
23. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4-5 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
24. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
25. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014
26. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет» / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
27. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет/ авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

28. «Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5–6 лет/ авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983
29. Праздник целый день: новые подходы к проведению праздников с детьми дошкольного возраста, М.: Чистые пруды, 2007г.
30. Рот З.Я. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», М. Айрис – Пресс, 2004г.
31. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ – хлоп, малыши» программа музыкально - ритмического воспитания 2-3 года. – СПб, 2016
32. Светличная Т.А. «Праздники без проблем» - М.: ТЦ Сфера 2006
33. «Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет» / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
34. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по бучению правилам безопасного поведения на дорогах» - Казань – ГУ. «НЦ БЖД», 2009

Список литературы

1. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»
2. Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы»
3. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» – М., 1981
4. Каплунова И., И.Новоскольцева «Ладушки»
5. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» – М., 1990.
6. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 3-4 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
7. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 4-5 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
8. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
9. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет» Творческий центр «Сфера»- Москва, 2014г.
10. Новикова Г.П. «Музыкальное воспитание дошкольников», «Аркти»- Москва, 2000г.
11. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»